

Daniels eta Worthingham-en muskulu-probak. Eskuzko miaketarako eta funtzionamendua balioesteko teknikak

Daniels and Worthingham's muscle testing. Techniques of manual examination and performance testing

Iker Villanueva Ruiz

Fisioterapia Saila. Psikologia eta Hezkuntza Fakultatea. Deustuko Unibertsitatea

iker.villanueva@deusto.es

Laburpena

Artikulu hau *Daniels eta Worthingham-en muskulu-probak. Eskuzko miaketarako eta funtzionamendua balioesteko teknikak* liburuaren aurkezpen bat da eta bertan liburuaren edukiak deskribatzen dira.

Gako-hitzak: fisioterapia, muskulua, diagnostikoa

Abstract

This article is a presentation of the book Daniels and Worthingham's muscle testing. Techniques of manual examination and performance testing, where the contents of the book are described.

Keywords: physiotherapy, muscle, diagnosis

1. Sarrera

Hirurogeita hamar urte inguru igaro dira Lucille Daniels eta Catherine Worthingham-ek *Muscle Testing. Techniques of Manual Examination* liburua argitaratu zutenetik eta, moldaketa eta hainbat argitaraldirer esker, aberastuz joan da beraien lana. Jatorriz ingelesez idatzita dago eta bere edizioetan zehar hainbat hizkuntzatarara itzuli izan da, besteak beste, gaztelaniara eta frantsesera.

Bederatzigarren argitaraldiaren itzulpena den liburu honek berrikuntzak ditu, aurrekoekin alderatuz: hainbat adinetako pazienteen gaitasun funtzionalari buruzko kapitulu berria du, baita eskuzko proba muskularren adierazgarritasunari, mugei eta alternatibei buruzko atal gehigarria ere. Horrez gain, klinikarekin harreman estuagoa duten atalak ere baditu, hala nola kasu klinikoak eta aurkezpen kliniko desberdinetan erabiltzeko muskulu-probak.

2. Edukiak

Indar muskularraren miaketarako gida bat da, fisioterapiaren eguneroko praktika klinikoan oso erabilia den prozedura, eta gainerako osasun-jakintzagaietan ere erabilgarria. Fisioterapia-diagnostikorako ezinbestekoa den muskuluen miaketarako probak azaltzen ditu, eskuekin egindakoak.

Proba horiek muskuluak ezik giltzaduren mugimenduak aztertzen dituzte, probak eta mugimendu bakoitzaren atalean inplikatur dauden muskulu nagusien xehetasun anatomikoak aipatzen dira, hala nola muskuluaren jatorria, lotunea eta inertzakia.

Iker Villanueva

Liburuak giltzadura bakoitzaren mugimenduak miatzeko prozedurak zehatz eta argi deskribatzen ditu, pazientearen eta fisioterapeutaren jarrerari, proba egiteko jarraibideei eta muskuluen indarraren mailaketari buruzko deskribapenarekin (Otik 5era bitartean graduatzen da muskuluen indarra). Muskulu bakoitza erreferentzia-zenbaki batekin identifikatzen du, bilaketetan berehala identifikatzeko lagungarria dena.

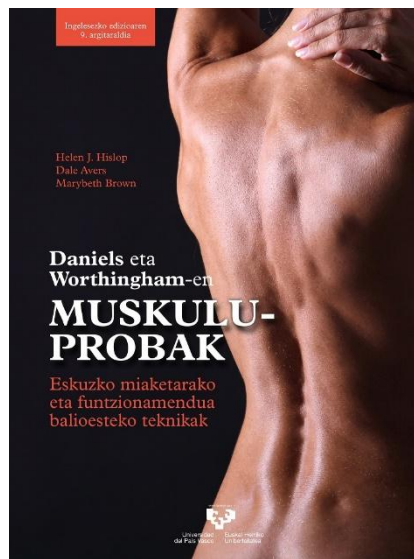
600 irudi inguru ditu, bai egitura anatomikoei buruzko informazioarekin, bai mugimendu bereziei buruzko xehetasunekin eta bai probak gauzatzeko pausoekin. Azken horietan geziak agertzen dira, terapeutak egin behar duen indarraren norabidea azaltzen dutenak eta pazienteak egin beharreko mugimenduak ulertzen laguntzen dutenak. Pazienteari eman beharreko jarraibideak ere aipatzen ditu, miaketa era egoki batean egiteko lagungarriak direnak. Egoera zehaztuta proba moldatzeko jarraibideak ere aipatzen dira, pazientearen beharrei egokitzeko baliagarriak direnak.

3. Ondorioak

Oro har, praktika klinikoan erabilgarriak diren gako ugari eskaintzen ditu liburuak era simple eta argi baten emandako azalpenekin. Ikasleak eta profesionalak erraz laguntzen ditu muskuluen miaketarako probak ulertu eta aplikatzen, irudi simple eta gezi lagungarriekin.

4. Informazio gehiago

<https://web-argitalpena.adm.ehu.es/listaproductos.asp?IdProducts=UCH00202338&titulo=Daniels%20eta%20Worthingham-en%20muskulu-probak.%20Eskuzko%20miaketarako%20eta%20funtzionamendua%20balioesteko%20teknikak>



Izenburua: *Daniels eta Worthingham-en muskulu-probak. Eskuzko miaketarako eta funtzionamendua balioesteko teknikak.*

Autoreak: Hislop, Helen J.; Avers, Dale; Brown, Marybeth

Gaiak: fisioterapia, anatomia, fisiologia, osasuna.

Jakintza-arloa: fisioterapia

ISBN/ISSN: 978-84-1319-233-8

Argitalpen-urtea: 2020

Orrialdeak: 534